

Lecture des mains : Le compte des distributions

Quand on est en défense, il est impératif de chercher à reconstituer les mains cachées pour ne pas jouer à l'aveuglette pendant tout le déroulement du coup.

De son côté, le déclarant voit le mort et est, ainsi, à même d'effectuer un plan de jeu sans connaître au départ les distributions adverses. Pourtant, un bon joueur ne doit pas se laisser obnubiler par les 26 cartes qu'il voit mais, au contraire, partir en quête de ce qui lui est caché.

Exemple :

♠ A R D 10 5 4	♠ 8 6 2										
♥ 10	♥ A V 5										
♦ 6 5 2	♦ D 10 8 4										
♣ V 10 2	♣ A D 5										
	<table border="1"><tr><td></td><td>N</td><td></td></tr><tr><td>O</td><td></td><td>E</td></tr><tr><td></td><td>S</td><td></td></tr></table>		N		O		E		S		
	N										
O		E									
	S										
	♠ 9 3	♠ V 7									
	♥ R 9 2	♥ D 8 7 6 4 3									
	♦ A R V 9 3	♦ 7									
	♣ R 8 3	♣ 9 7 6 4									

Sud donneur. Tous vulnérables.

S	O	N	E
1K	1P	2P	-
3K	-	5K	

Ouest commence par 3 tours de Pique, Est défaussant Coeur au 3^{ème} tour.

Sud tire alors ses 4 atouts restants et ses 3 Trèfles maîtres. Est fournit une fois à l'atout puis écarte 2 Coeurs et 4 Trèfles.

A ce stade, le déclarant connaît en Est : 2 Piques, 1 Carreau et 4 Trèfles. Est a donc 6 Coeurs.

Sud en déduit qu'Ouest est singleton Coeur. Pour ne perdre qu'une levée dans la couleur, il lui faut espérer que ce singleton sera le 10 ou la Dame. Il joue Coeur pour l'As et Coeur pour le 9 sans l'ombre d'une émotion !

Notons les **3 principes de base** qui régissent cette "preuve par 52" :

- 1) Un adversaire qui défausse n'a plus de carte dans la couleur demandée
- 2) Pour connaître la distribution d'une main, il suffit de connaître le nombre de cartes dans 3 couleurs et de faire la différence à 13.
- 3) Quand on connaît le nombre de cartes d'un adversaire dans une couleur, on peut déduire par soustraction le nombre de cartes de son partenaire dans cette couleur.

Analysons les principales **techniques** propres à découvrir la distribution des mains cachées...

I - Le compte automatique.

Quand le déclarant dispose de plusieurs moyens de manoeuvrer une **couleur cruciale**, il doit s'efforcer de compter la distribution adverse de cette couleur **en jouant les cartes maîtresses dans les autres couleurs**.

Exemple :

<p>♠ V 7 6 4 2 ♥ 7 2 ♦ 8 ♣ 10 8 7 4 2</p>	<p>♠ A D 10 ♥ D V ♦ R 10 7 2 ♣ R 9 6 3</p> <table border="1" style="margin: 5px auto; text-align: center; width: 30px; height: 30px;"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>O</td><td></td><td>E</td></tr> <tr><td></td><td>S</td><td></td></tr> </table> <p>♠ R 8 5 ♥ R 4 ♦ A D 6 3 ♣ A D V 5</p>		N		O		E		S		<p>♠ 9 3 ♥ A 10 9 8 6 4 3 ♦ V 9 5 4 ♣ -</p>
	N										
O		E									
	S										

Est donneur. Tous vulnérables.

S	O	N	E
			3C
3SA	-	6SA	

Ouest entame du 7 de Coeur.

Est prend de l'As et rejoue Coeur. Sud compte 11 levées et une douzième probable à Carreau.

Avant de jouer cette couleur cruciale, il prend soin de tirer 3 tours de Pique et 1 tour de Trèfle. Il constate ainsi aisément le doubleton Pique et la chicane Trèfle d'Est. Ce dernier est donc 2-7-4-2. Sud joue donc Carreau vers le Roi et, quand Ouest a l'amabilité de fournir le 8, il réalise avec succès la double impasse à Valet-9.

Parfois, ce compte automatique autorisera un **placement de main** fructueux.

Exemple :

<p>♠ 9 3 ♥ V 10 9 8 4 2 ♦ - ♣ 10 7 6 5 4</p>	<p>♠ R 8 6 5 ♥ 7 3 ♦ R 7 2 ♣ R D 8 3</p> <table border="1" style="margin: 5px auto; text-align: center; width: 30px; height: 30px;"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>O</td><td></td><td>E</td></tr> <tr><td></td><td>S</td><td></td></tr> </table> <p>♠ A D V 10 4 ♥ A R 6 ♦ V 10 6 3 ♣ A</p>		N		O		E		S		<p>♠ 7 2 ♥ D 5 ♦ A D 9 8 5 4 ♣ V 9 2</p>
	N										
O		E									
	S										

Sud donneur. Tous vulnérables.

S	O	N	E
1P	-	3P	-
3SA*	-	4T	-
4C	-	4SA	-
5T	-	6P	

* Demande de contrôle

Ouest entame du Valet de Coeur.

On peut penser que le problème du déclarant se réduit à passer la bonne à Carreau. Sud, pourtant, fait la 1^{ère} levée de l'As, purge les atouts, débloque l'As de Trèfle, coupe un Coeur, tire Roi-Dame de Trèfle en défaussant 2 Carreaux et appelle le dernier Trèfle du mort; Est défausse.

Avant de couper machinalement, Sud compte la main d'Est : 2-2-6-3. Il en déduit la distribution d'Ouest : 2-6-0-5.

La solution doit lui sauter aux yeux : défausser un 3^{ème} Carreau de la main. Ainsi, Ouest devra le gratifier d'une coupe et défausse.

II - La recherche active du compte.

Pour arriver à connaître la distribution exacte d'une couleur, il y a lieu de contraindre les défenseurs à dévoiler le maximum de leurs cartes.

Les **deux principales techniques** utilisées à cet effet sont :

- le coup à blanc
- la coupe du côté long.

Exemple 1 :

♠ 8 7 6 5 2	♠ R 10 9	♠ V 3									
♥ 9 3	♥ D V 6	♥ 8 7 5 4 2									
♦ 3	♦ A 10 7 4	♦ V 9 6 2									
♣ D 9 8 6 4	♣ 7 5 2	♣ V 10									
	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr><td> </td><td>N</td><td> </td></tr> <tr><td>O</td><td> </td><td>E</td></tr> <tr><td> </td><td>S</td><td> </td></tr> </table>		N		O		E		S		
	N										
O		E									
	S										
	♠ A D 4										
	♥ A R 10										
	♦ R D 8 5										
	♣ A R 3										

Sud donneur. E/O vulnérables.

S	O	N	E
2K*	-	3K	-
3SA	-	6SA	* Forcing de manche

Entame : 7 de Pique.

Le déclarant a 11 levées de tête et la 12^{ème} ne peut venir que des Carreaux. Pour savoir comment manoeuvrer cette couleur, Sud donne un coup à blanc à Trèfle à la 2^{ème} levée. Il prend le retour Pique, tire un 3^{ème} Pique, encaisse As-Roi de Trèfle et As-Roi de Coeur. A ce stade, il sait qu'Est possède 2 Piques, 2 Trèfles et, au plus, 5 Coeurs. Est possède donc au moins 4 Carreaux. Sud joue Carreau pour l'As et Carreau vers le 8 !

Exemple 2 :

♠ DV9752	♠ 10 8 6 4 3	♠ A R									
♥ 6 5	♥ 7 2	♥ 10 8 4									
♦ 9 7 3	♦ A R 5	♦ 8 6 4 2									
♣ 10 3	♣ A 6 5	♣ V 8 7 4									
	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr><td> </td><td>N</td><td> </td></tr> <tr><td>O</td><td> </td><td>E</td></tr> <tr><td> </td><td>S</td><td> </td></tr> </table>		N		O		E		S		
	N										
O		E									
	S										
	♠ -										
	♥ A R D V 9 3										
	♦ D V 10										
	♣ R D 9 2										

Sud donneur. E/O vulnérables.

S	O	N	E
2K*	-	3P**	-
4C	-	4SA	-
5T	-	5K	-
7C			* Forcing de manche
			** 2 As de même rang

Entame : Dame de Pique.

Sud doit faire 4 levées de Trèfle. Pour compter du mieux possible les mains adverses, il prend soin de couper 3 Piques du mort et de tirer 3 coups de Carreau. Il peut ainsi compter en Ouest 2 Coeurs, 6 Piques, 3 ou 4 Carreaux et, par conséquent, 1 ou 2 Trèfles.

Sud joue Roi de Trèfle, Trèfle pour l'As et Trèfle vers le 9.

III - L'analyse de la séquence d'enchères.

Il est bien évident que les enchères adverses sont un élément clé pour connaître la distribution des flancs. L'ouverture d'une majeure ou une intervention à la couleur montrent au moins 5 cartes, une ouverture de barrage (2 faible ou palier de 3) ou une intervention bicolore permettent de situer 6,7 ou même 10 cartes chez un des deux opposants.

Il faudra, parfois, pousser la réflexion plus loin pour avoir la clé du coup.

Exemple 1 :

♠ D 9 5 3	♠ A 8 7 2	♠ R V 4									
♥ R 10 7 2	♥ A 6	♥ V 5 4									
♦ A D 9 4	♦ R 5 2	♦ V 8 7 5									
♣ D	♣ A 9 7 4	♣ V 5 2									
	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr><td> </td><td>N</td><td> </td></tr> <tr><td>O</td><td> </td><td>E</td></tr> <tr><td> </td><td>S</td><td> </td></tr> </table>		N		O		E		S		
	N										
O		E									
	S										
	♠ 10 6										
	♥ D 9 8 3										
	♦ 10 3										
	♣ R 10 8 6 3										

Ouest donneur. Pers. vuln. Tournoi par Paires

S	O	N	E
	1K	-	1SA
-	-	X	-
2T			

Entame : Dame de Trèfle.

Sud doit décider de la place du Valet de Trèfle. Il doit raisonner ainsi : Est a répondu 1SA, il n'a donc ni 4 Coeurs ni 4 Piques. Ouest a donc 4 Coeurs et 4 Piques. Ouest n'a pas dit 2 Carreaux (au 1^{er} ou au 2^{ème} tour), il n'a donc pas 5 Carreaux. Ouest a donc 4 Carreaux.

Ouest est donc 4-4-4-1 et il a entamé de sa Dame sèche...

Exemple 2 :

♠ D 9 8 6 5 2	♠ R 4	♠ 10 7 3									
♥ D 9 7 4 3	♥ V 10 8 6 2	♥ A R 5									
♦ A R	♦ D 8 3	♦ 7 6 5 2									
♣ -	♣ V 4 3	♣ D 10 6									
	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr><td> </td><td>N</td><td> </td></tr> <tr><td>O</td><td> </td><td>E</td></tr> <tr><td> </td><td>S</td><td> </td></tr> </table>		N		O		E		S		
	N										
O		E									
	S										
	♠ A V										
	♥ -										
	♦ V 10 9 4										
	♣ A R 9 8 7 5 2										

Sud donneur. E/O vulnérables.

S	O	N	E
1T	2SA*	-	3C
4T	-	5T	

* Bicolore majeur

Entame : As-Roi de Carreau et Coeur.

Sud coupe et reconstitue les mains adverses :

Est a répondu 3 Coeurs, il a donc un nombre de Piques inférieur ou égal à son nombre de Coeurs. Ouest a donc un Pique de plus que de Coeurs, il est donc 6-5-2-0.

Sud remonte au Roi de Pique et joue Trèfle vers le 9.

IV - L'analyse de l'entame.

la carte d'entame et, bien sûr, de façon générale, les indications de parité des adversaires, sont des indices à ne pas négliger pour compter les distributions.

Mais, au delà de ça, c'est la **non-entame d'une couleur** qui peut se révéler l'élément capital.

Exemple 1 :

♠ D 9 3 2	♠ 10 6	♠ A R 7									
♥ 10 8 6 3	♥ R	♥ V 9 7 5 4									
♦ 9 3	♦ R 7 4	♦ V 10 8 2									
♣ D 10 7	♣ R V 9 8 5 4 3	♣ 2									
	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr><td> </td><td>N</td><td> </td></tr> <tr><td>O</td><td> </td><td>E</td></tr> <tr><td> </td><td>S</td><td> </td></tr> </table>		N		O		E		S		
	N										
O		E									
	S										
	♠ V 8 5 4										
	♥ A D 2										
	♦ A D 6 5										
	♣ A 2										

Sud donneur. E/O vulnérables.

S	O	N	E
1SA	-	3SA	

Entame : 2 de Pique.

Les flancs prennent les 4 premiers Piques et Ouest rejoue Coeur. Sud teste les Carreaux et constate qu'Ouest défusse au 3^{ème} tour. Il joue As de Trèfle et Trèfle... pour le Valet du mort. Son raisonnement : si les Trèfles avaient été 2-2, Ouest, connu avec 4 Piques et 2 Carreaux, aurait eu 5 Coeurs.

Il aurait vraisemblablement entamé dans sa couleur 5^{ème}.

Exemple 2 :

♠ D 9 7 6 5	♠ R 10 2	♠ 8 3									
♥ D 8 2	♥ R 10 4	♥ 9 7 6 5									
♦ D 6	♦ A V 5	♦ 9 8 7 3 2									
♣ D 4 2	♣ R V 7 6	♣ 8 3									
	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr><td> </td><td>N</td><td> </td></tr> <tr><td>O</td><td> </td><td>E</td></tr> <tr><td> </td><td>S</td><td> </td></tr> </table>		N		O		E		S		
	N										
O		E									
	S										
	♠ A V 4										
	♥ A V 3										
	♦ R 10 4										
	♣ A 10 9 5										

Sud donneur. E/O vulnérables.

Chut !!

A la suite d'une séquence que nous préférons passer sous silence, Sud joue 7 SA.

Ouest entame Pique. Sud fait la 1^{ère} levée du Valet, tire As-Roi de Pique et constate, au vu de la défusse d'Est, qu'Ouest a entamé sous sa Dame.

Comme il est de notoriété publique qu'on n'entame jamais sous un honneur contre un chelem à SA (a fortiori un grand chelem), Sud en déduit qu'Ouest a les 4 Dames et il se fait un plaisir de les croquer les unes après les autres.